

Communiqué du 10 septembre 2024

Entrée en scène du nouveau président de BDFIL

Christophe Platel devient président de la Fondation lausannoise pour le rayonnement de la BD et succède ainsi à Stéphane Montangero, qui a terminé son mandat avec le succès de l'édition 2024 du festival. Sa première mission officielle sera la remise des récompenses du Prix BDFIL – Caran d'Ache pour la relève de la bande dessinée, prévue lors du vernissage de l'exposition HA HA HA HA le 21 septembre prochain à La Ferme des Tilleuls (Renens).

Membre du Conseil de fondation depuis 2015 et plus récemment vice-président, Christophe Platel accède désormais à la présidence de BDFIL. Acteur engagé de la scène culturelle romande, ce juriste collabore notamment depuis plusieurs années avec le Festival Paléo Nyon. Il s'est également activement impliqué dans l'association ... e la nave va durant une quinzaine d'année, et a siégé au comité de l'association Label Suisse. Sa curiosité et sa créativité se reflètent dans ses nombreux centres d'intérêt, en particulier la musique, les arts et la politique. Cette polyvalence promet de poursuivre l'élan de renouveau initié par son prédécesseur, afin de continuer à promouvoir la bande dessinée dans toute sa diversité.

BDFIL et le Conseil de fondation tiennent à exprimer leur plus vive reconnaissance au président sortant Stéphane Montangero pour son implication remarquable et sa vision de l'évolution de BDFIL, participant grandement au succès et au dynamisme du festival, d'abord comme co-fondateur et président des Ami·es de BDFIL dès 2012, puis président depuis 2019.

Le Conseil de fondation, qui assure le pilotage stratégique et le chapeutage de BDFIL, est désormais composé de Christophe Platel – Président, Vincent Grandjean – Vice-Président, Nadia Roch – Secrétaire, ainsi que Laurent Bassin, Olivier Boschetti, Camille Destraz, Steeve Pasche, Éric Pitteloud et Corinne Studer-Vienny – Présidente des Ami·es de BDFIL.

Invitation à la remise des Prix BDFIL – Caran d'Ache

Depuis sa création, BDFIL s'engage à soutenir la relève de la bande dessinée et organise un concours annuel visant à promouvoir les artistes n'ayant encore jamais été publiés. En 2023, le festival a renforcé cet engagement en s'associant avec Caran d'Ache pour créer le Prix BDFIL – Caran d'Ache en faveur de la relève en bande dessinée.

Doté de CHF 5000.– répartis entre les lauréat·es, le concours est ouvert à toute personne dès 15 ans et invite les participant·es à réaliser une bande dessinée originale d'une seule planche, inspirée de la thématique annuelle et sans contrainte de style, de forme ou de matériaux. Dans le cadre de l'édition 2024 consacrée à l'humour, le thème "HA HA HA HA" a su inspirer 124 artistes du monde entier, notamment du Mexique, de Belgique, de France et du Japon.

Le vernissage de l'exposition HA HA HA HA, présentant 33 planches sélectionnées par le jury 2024 du concours, aura lieu le 21 septembre 2024 dès 16h, dans le cadre de la Nuit des musées de Lausanne et Pully. A cette occasion, les prix seront remis aux trois lauréat·es. Les représentant·es des médias sont chaleureusement convié·es à cet événement public.

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA NOUVELLE PRESIDENCE

Christophe Platel, président du Conseil de Fondation depuis juillet 2024, 076 379 45 82
Stéphane Montangero, président du Conseil de Fondation entre février 2019 et juin 2024, 079 252 71 88

CONTACTS PRESSE ET VISUELS

Léonore Porchet, codirectrice – +41 79 350 67 43 – l.porchet@bdfil.ch
Gaëlle Kovaliv, codirectrice – +41 79 576 85 54 – g.kovaliv@bdfil.ch
Elena Esen, chargée de production et communication – media@bdfil.ch