

# Le Matin Dimanche



# BDFIL

20<sup>e</sup>  
ÉDITION

FESTIVAL DE  
BANDE DESSINÉE  
LAUSANNE

27 AVRIL –  
10 MAI 2026

Expositions, week-ends  
de fête, rencontres,  
dédicaces, ateliers familles...

BDFIL.CH

# ÉDITO

Depuis 20 éditions, BDFIL fait vibrer Lausanne au rythme de la bande dessinée et n'a cessé d'ouvrir de nouveaux horizons et réinventer son regard sur la bande dessinée. Cette 20<sup>e</sup> édition célèbre le chemin parcouru tout en affirmant son élan vers l'avenir, avec la certitude qu'il reste des mondes entiers à découvrir, des voix à entendre et des imaginaires à dessiner. De quoi s'émerveiller encore !

Nous sommes ravies de vous accueillir, du 27 avril au 10 mai, dans le quartier de la gare de Lausanne, de la Rasude à Plateforme 10 en passant par la Maison de Quartier Sous-Gare avec un détour par Pyxis – Maison de la culture et de l'exploration numérique. Le festival investit la ville, s'infiltré dans ses parcs, ses quais et ses musées.

Cette 20<sup>e</sup> édition se déploie aux côtés de Mirion Malle, notre invitée d'honneur. Autrice incontournable de la scène féministe francophone, elle développe une œuvre puissante et engagée, attentive aux récits intimes comme aux enjeux collectifs. BDFIL met également le cap vers le Québec, avec une exposition dédiée et des auteurs et autrices invité·es qui incarnent la richesse de la bande dessinée québécoise contemporaine.

Anniversaire oblige, nous avons aussi souhaité regarder en arrière pour mieux se réjouir de l'avenir. Les trésors sortis des livres d'or du festival, les planches originales du Centre BD de la ville de Lausanne, ou encore la participation des lauréat·es et participant·es du Concours pour la relève à l'exposition de commande témoignent de 20 éditions de création, de transmission et de découverte.

La thématique annuelle, l'eau, irrigue l'ensemble de la programmation 2026. Ressource vitale, enjeu écologique et motif narratif, l'eau traverse les imaginaires et les récits. Elle se déploie sous forme d'expositions et d'événements à Lausanne et ailleurs jusqu'en novembre.

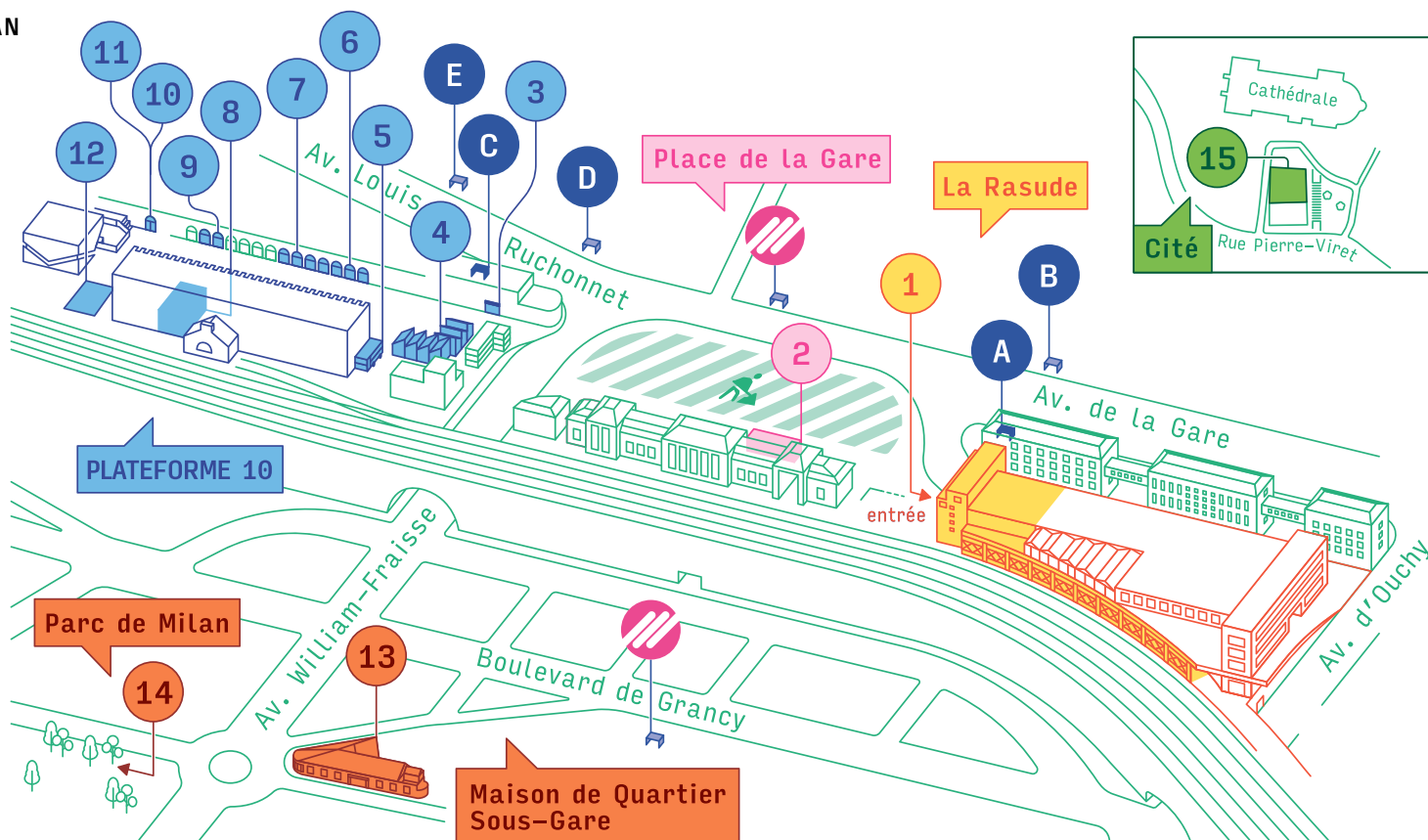
Au total: 16 expositions, plus de 100 artistes, des dizaines de rencontres et performances, 2 week-ends animés, des ateliers pour les familles et des soirées hautes en couleurs pour fêter avec vous ce cap !

20 éditions, c'est une invitation à continuer d'explorer, de questionner et de transmettre, mais surtout à défendre une bande dessinée plurielle, vivante et audacieuse !

Nous vous souhaitons une très belle 20<sup>e</sup> édition !

Gaëlle Kovaliv et Léonore Porchet  
codirectrices de BDFIL

## PLAN



- |  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>1</b> L'invitée d'honneur – <u>Mirion Malle</u><br/>Le Pays invité – <u>Le Québec</u><br/>Expo héroïque – <u>Le Loup en slip</u><br/>Métiers de la BD<br/>– <u>L'édition suisse de BD</u><br/>Bourse BD – <u>Sûria Dudler</u><br/>Expo anniversaire – <u>Pages d'or</u><br/>Fresque ESBDI</p> <p>Info &amp; Billetterie<br/>Espace Enfants<br/>Ateliers créatifs<br/>Espace Rencontres<br/>Cinéma – <u>Le Balcon</u><br/>Bar Z</p> | <p><b>4</b> Librairie Basta!<br/>Dédicaces<br/>Bouquinistes<br/>Boutique des Ami·es</p> <p><b>5</b> Plat'Bar</p> <p><b>6</b> Arcades Est – Carte blanche<br/>– <u>Simon Beuret</u></p> <p><b>7</b> Espace créatif Caran d'Ache<br/>– <u>Accréditations</u></p> <p><b>8</b> Auditorium MCBA</p> <p><b>9</b> Arcades Ouest – Expo de commande<br/>– <u>20 histoires d'eau</u></p> <p><b>10</b> Le Signal L – Expo patrimoniale<br/>– <u>L'envers du décor</u></p> <p><b>11</b> Auditorium Photo Elysée – mudac</p> | <p><b>12</b> Expo en plein air<br/>– <u>Denis Boudouard</u></p> <p><b>13</b> Espace Micro-édition (1-3 mai)<br/>Espace Workshops</p> <p><b>14</b> Expo en plein air<br/>– <u>Bulles d'eau</u></p> <p><b>15</b> Expos invitées à Pyxis<br/>– <u>Quel·le·x·s combles!</u><br/>– <u>Dessiner, c'est capté</u><br/>– <u>Du papier à l'écran</u><br/>– <u>Reportage depuis Calais</u></p> <p><b>ti</b><br/><b>A</b> Arrêts de bus<br/>lignes 1, 3, 20, 21</p> <p> Stations de métro m2<br/>Grancy, Lausanne-Gare<br/>Plus d'infos: <a href="http://t-l.ch">t-l.ch</a><br/>ou sur l'application tl</p> |
|--|--|--|

## EXPOSITIONS

# L'invitée d'honneur Les lumineux fantômes de Mirion Malle

L'exposition monographique de BDFIL propose une immersion dans le travail de Mirion Malle, autrice consacrée de la scène indépendante et féministe francophone, acclamée par le public et par ses pairs. Cette grande rétrospective, la première pour l'artiste, invite à une promenade au sein de grandes pages métaphoriques qui retracent les différentes orientations de sa carrière et les évolutions de son parcours.

La balade commence dans les pages de ses carnets pour découvrir ses secrets de fabrication et dans ses premiers albums de vulgarisation. Le chemin se poursuit avec son entrée dans la fiction et une rencontre avec des thèmes récurrents dans son œuvre, les romances lesbiennes et les fantômes. Pour clore, l'exposition met en valeur son travail au-delà de la bande dessinée: illustrations, céramiques et tatouages. Une véritable immersion dans son univers!

Mirion Malle sera présente du 1<sup>er</sup> au 3 et du 8 au 10 mai.

## Où ?

La Rasude – Gare Z

### Pour prolonger l'exposition DJ set de Mirion Malle

La Datcha  
Vendredi 1<sup>er</sup> mai, dès 21h  
Prix libre, conseillé CHF 10.-

### Attache ta tuque! Langues et circulation

Avec Guy Delisle, Mirion Malle  
et François Vigneault  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 11h30

### BD, queerness et plus si affinités

Avec Sophie Bédard, Nino Bulling  
et Mirion Malle  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 15h15

### Visite guidée par l'artiste

Dimanche 3 mai, à 16h  
Samedi 9 mai, à 14h

### Mirion Malle, en clair-obscur

Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 9 mai, à 11h15

### La BD fait son cinéma

Avec Lucrece Andraea,  
Mirion Malle et Elene Usdin  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Dimanche 10 mai, à 13h30

## Partenaire

Association des Ami·es de BDFIL



©Alex Troesch, BDFIL 2025

# Le Pays invité Le Québec Confluence: Le·s monde·s de la BD contemporaine québécoise

Au croisement des traditions artistiques européennes, nord-américaines et mondiales, la scène québécoise s'est imposée comme un foyer de création de calibre international, reconnu pour la qualité, la diversité et l'originalité de ses autrices et auteurs. L'exposition présente plus de 20 bédéistes majeur·es, dont la vitalité s'exprime à travers leurs œuvres: récits intimes ou collectifs, explorations formelles audacieuses, univers poétiques ou engagés – autant de mondes qui se croisent et se répondent.

Dans cette confluence d'imaginaires, la bande dessinée québécoise contemporaine se révèle comme un territoire pluriel, traversé par la diversité des voix, des langues et des identités culturelles, où les frontières du médium ne cessent d'être redéfinies.

Les artistes Alex A., Jimmy Beaulieu, Sophie Bédard, Cab, Cassandra Calin, Samuel Cantin, Catherin, Cathon, Guy Delisle, Djibril Morissette-Phan, Julie Rocheleau et François Vigneault seront présent·es du 1<sup>er</sup> au 3 mai.

## Où ?

La Rasude – Gare Z



CASSANDRA CALIN

### Pour prolonger l'exposition Écrire pour vivre, vivre pour écrire

Avec Jimmy Beaulieu, Ben Chevalier  
et Joëlle Racine  
La Rasude, Espace Rencontres  
Samedi 2 mai, à 11h

### Attache ta tuque! Langues et circulation

Avec Guy Delisle, Mirion Malle  
et François Vigneault  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 11h30

### Raconter le Québec, enjeux créatifs et sociaux

Avec Jimmy Beaulieu, Catherin  
et Djibril Morissette-Phan  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 13h45

### Visite par le commissaire

Samedi 2 mai, à 15h

### BD, queerness et plus si affinités

Avec Sophie Bédard, Nino Bulling  
et Mirion Malle  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 15h15

### Du labo à l'album, regards croisés entre la Suisse et le Québec

Avec Philippine Milward, Sylvain Rivaud  
et Julie Rocheleau  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 16h45

### Avance d'une case: BD et jeux (de société)

Avec Cathon et Quentin Vijoux  
Plateforme 10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
Samedi 2 mai, à 17h

### Réinventer le monde: que faire après l'apocalypse?

Avec Cab et Jean-Christophe Chauzy  
Plateforme 10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
Dimanche 3 mai, à 13h30

### Jeune(s) public(s), le cas québécois

Avec Alex A., Cassandra Calin  
et Samuel Cantin  
Plateforme 10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
Dimanche 3 mai, à 15h00

## Partenaires

Conseil des arts et des lettres  
du Québec  
Délégation générale du Québec à Munich  
Société de développement  
des entreprises culturelles  
En collaboration avec  
le Festival BD de Montréal

## L'exposition héroïque *Le Loup en slip,* graine de rebelles

Bien loin du prédateur effrayant, le *Loup en slip* est un héros attachant, drôle et malicieux, toujours prêt à aider les habitant·es de la forêt et des environs.

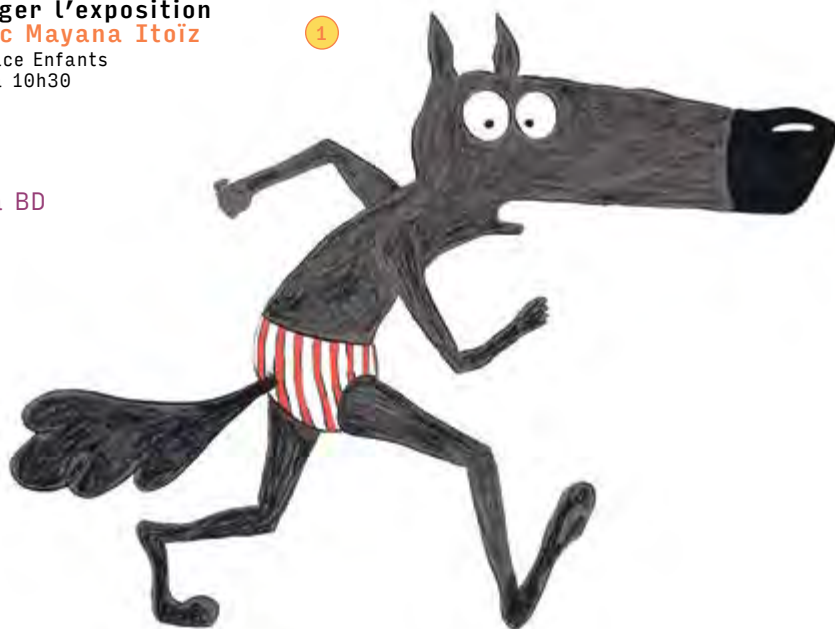
Imaginée par la dessinatrice Mayana Itoiz et le scénariste Wilfrid Lupano, la série jeunesse explore avec finesse des problématiques contemporaines comme la surconsommation, la sécurité, la peur de l'autre et de l'inconnu, mais aussi la curiosité, l'entraide et la solidarité. À travers un parcours immersif au cœur des 9 albums du *Loup en slip*, l'exposition invite petit·es et grand·es à réfléchir au vivre ensemble et à nos contradictions contemporaines. Une aventure ludique, engagée et colorée.

Mayana Itoiz sera présente les 9 et 10 mai.

Où ?  
La Rasude – Gare Z

Pour prolonger l'exposition  
**Dessine avec Mayana Itoiz**  
La Rasude, Espace Enfants  
Samedi 9 mai, à 10h30

Partenaires  
BCV  
La Cité de la BD



1

1

## L'exposition patrimoniale *L'envers du décor:* état de santé des planches originales du Centre BD

Plongez dans les coulisses de la conservation des planches originales du Centre BD de Lausanne, signées par de grands noms comme Uderzo, Gotlib et Chris Ware.

À travers une sélection d'œuvres issues de la collection, l'exposition présente volontairement des planches dans un état altéré pour mettre en

lumière la fragilité de ce patrimoine et les défis liés à sa préservation. Jaunissements, déchirures, traces de travail: chaque planche raconte autant l'histoire du dessin que celle de sa survie dans le temps. Au fil de l'exposition, le public découvre non seulement la richesse des planches, mais aussi le travail silencieux de conservation qui assure l'accessibilité et la visibilité de ces trésors.

Où ?  
Plateforme 10 – Le Signal L

Pour prolonger l'exposition  
**Visite par les commissaires**  
Dimanche 3 mai, à 15h  
Dimanche 10 mai, à 15h

Partenaire  
Centre BD de la ville de Lausanne



© Olivier Ledroit

10

10



## La Carte blanche Simon Beuret *GROS ŒUVRE*

Chaque année, BDFIL offre une carte blanche à la nouvelle génération d'artistes en bande dessinée suisse. Cette année, c'est Simon Beuret qui est mis à l'honneur.

L'artiste jurassien présente *Flèche*, l'histoire d'un concierge qui pratique le sabotage. Entre ville et campagne, ce récit d'aventures questionne le changement, la transformation des lieux et la radicalisation de son personnage. Pour sa deuxième bande dessinée, l'artiste propose une réflexion profonde sur la liberté, l'amitié, la révolte et la folie.

BDFIL est l'occasion pour l'auteur de présenter en avant-première son deuxième album, *Flèche*, aux éditions Atrabile.

Simon Beuret sera présent du 1<sup>er</sup> au 3 et du 8 au 10 mai.

Où ?  
Plateforme 10 – Arcades Est

Pour prolonger l'exposition  
**Vernissage**  
Samedi 2 mai, à 17h  
Entrée libre

Dans la boîte à outils  
de Simon Beuret  
La Rasude, Espace Rencontres  
Samedi 9 mai, à 17h

Lecture sur canapé – *Flèche*  
Avec Simon Beuret  
Lieu à découvrir sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)  
Dimanche 10 mai, à 17h

Visite par l'artiste  
Dimanche 3 mai, à 14h  
Dimanche 10 mai, à 14h

Partenaires  
Canton de Berne  
Fondation Caris  
Ville de Bienne

6

6

1

6



© Maëlle Schaller

## L'exposition de commande 20 histoires d'eau. *Le Bain au soir d'été* par la bande dessinée

Peint en 1892, le tableau emblématique de Félix Vallotton suspend le temps dans un décor entre piscine, lavoir et les 22 femmes qui le composent. Les personnages féminins deviennent le point de départ d'un travail de réinvention à travers la bande dessinée. L'exposition de commande rassemble vingt planches réalisées par des artistes lauréat·es ou participant·es du Concours pour la relève des 19 dernières éditions dans lesquelles

chaque artiste se réapproprie l'une des protagonistes et lui invente une vie, une histoire ou une trajectoire. Venez découvrir ces destins imaginés dans une douceur aquatique.

Les artistes : Benjamin Adam, Marion Barraud, Glen Chapron, Cath'Cointe, Celia Ducaju, Kajetana Fidler-Jaccottet, Jehan Khodl, Chien-Fan Liu, Maou, Dominique Mermaux, Laurence Pernet, Petit Goupil, Matthias Picard, Maëlle Schaller, Vincent Sorel, Sande Thommen, Henry Uhrlik, Vamille, Vincent, Adrien Yeung.

Où ?  
Plateforme 10 – Arcades Ouest

9

Partenaires  
Fondation Félix Vallotton  
Kunsthaus Zürich

## L'exposition des métiers de la BD Sous la couverture : l'édition suisse de bande dessinée

Dans la continuité des expositions consacrées aux métiers de la bande dessinée, BDFIL met à l'honneur un maillon souvent discret mais essentiel : les éditeurs et les éditrices de bande dessinée.

Cette exposition propose une immersion au cœur du travail éditorial de celles et ceux qui façonnent, accompagnent et défendent la création helvétique,

de la découverte à la diffusion des œuvres. À travers un regard porté sur 9 maisons d'édition suisses issues de l'ensemble des régions linguistiques du pays, l'exposition met en lumière la richesse, la pluralité des approches et la diversité du paysage éditorial.

En collaboration avec les maisons d'édition Antipodes, Atrabile, Calligram, Édition Moderne, Hélice Hélas, Istituto editoriale ticinese, La Joie de lire et Strapazin.

Où ?  
La Rasude – Gare Z

1

Pour prolonger l'exposition  
Visite par la commissaire

Dimanche 3 mai, à 11h30  
Dimanche 10 mai, à 16h

1

Écrire pour vivre, vivre pour écrire  
Avec Jimmy Beaulieu, Ben Chevalier et Joëlle Racine

La Rasude, Espace Rencontres  
Samedi 2 mai, à 11h

1

Créer une maison d'édition  
à l'école primaire

Avec Claire Detcheverry, Matthias Kunz et Nicolas Vallot

Maison de Quartier Sous-Gare, Espace Workshops  
Samedi 2 mai, de 11h à 12h

13

Partenaires  
Oertli Stiftung  
Syndicom

## La Bourse BD Sûria Dudler *La Petite Chapardeuse*

Découvrir une œuvre en cours de réalisation, voilà l'ambition de cette exposition. Sûria Dudler présente *La Petite Chapardeuse*, projet lauréat de la Bourse à la création BD de la ville de Lausanne 2025.

Au cœur des forêts suisses, ce conte contemporain célèbre la biodiversité. L'exposition met en avant le travail documentaire et préparatoire, étape clé d'un projet mêlant émerveillement graphique et engagement écologique.

Où ?  
La Rasude – Gare Z

1

Pour prolonger l'exposition  
Visite par l'artiste

Dimanche 3 mai, à 11h  
Dimanche 10 mai, à 11h

1



## L'exposition anniversaire Pages d'or, dans les trésors de BDFIL

À l'occasion de sa 20<sup>e</sup> édition, BDFIL ouvre son livre d'or et dévoile 100 dessins originaux réalisés par les artistes invité·es au fil des éditions. Esquissés lors de dédicaces ou de passages marquants, ces œuvres inédites retracent l'histoire vivante du festival. Chaque dessin devient une trace, un souvenir, une page précieuse de l'histoire de BDFIL, révélant la richesse et la diversité des liens tissés entre le festival, ses bénévoles et ses invité·es.

Où ?  
La Rasude – Le Foyer

1



## EXPOSITIONS PLEIN AIR

### Denis Boudouard, planches brutes

L'œuvre de Denis Boudouard, longtemps oubliée, fait aujourd'hui l'objet d'un travail de recherche et de valorisation. Si ces recherches permettent d'éclairer le travail et le parcours personnel de l'artiste, son œuvre conserve une part d'énigme, tant dans ses formes graphiques que narratives. Son regard cinématographique et ses cadrages audacieux révèlent une œuvre étonnante et libre.

Où ?  
Plateforme 10  
– Esplanade Ouest

Pour prolonger l'exposition  
Visite par le commissaire  
Samedi 2 mai, à 12h30

Denis Boudouard,  
une œuvre graphique  
Avec Ben Chevalier,  
Erwin Dejasse  
et Matthieu Morin  
Collection de L'Art Brut  
Av. des Bergières 11,  
1004 Lausanne  
Samedi 2 mai, à 15h

Partenaire  
Collection  
de L'Art Brut



### Train de vie

Dix artistes, ont été invité·es par BDFIL à croquer la vie foisonnante de la gare de Lausanne en pleine transformation et de ses usagers et usagères. Des trains de vies réelles ou imaginaires, et une invitation, à percevoir autrement le temps et l'espace en transition.

Les artistes: Léandre Ackermann, Hélène Becquelin, Laura Dudler, Raphaël Geffray, Michaël La Monnaie, Maou, Elliot Royer, Sébastien Samson, Maxime Schertenleib, Margot Tissot.

Où ?  
Gare de Lausanne

Partenaire  
CFF SA

### EXPOSITIONS INVITÉES

BDFIL prend ses quartiers à Pyxis avec quatre expositions invitées à découvrir!

Où ?  
Pyxis (Pl. de la Cathédrale 6)  
Entrée libre

Vernissage des 4 expositions  
Samedi 2 mai, dès 11h

Visite des 4 expositions  
Samedi 9 mai, à 14h30

Partenaire  
Pyxis

### Reportage depuis Calais

Au cœur de cette exposition se déploie une fresque monumentale, issue du reportage réalisé par Léandre Ackermann au centre de jour de Médecins Sans Frontières à Calais. À travers une narration sensible et plurielle, son travail tisse les récits des jeunes Soudanais·es rencontré·es par l'artiste, révélant à la fois les traumatismes traversés, leur force remarquable, et leur inlassable quête de protection et de dignité.

Partenaires  
Fumetto  
Médecins  
Sans Frontières



### Quel·le·x·s Combles! De l'underground à l'attic: la bd queer contemporaine

Cette exposition collective réunit dix artistes suisses et internationaux se démarquant par leur approche contemporaine de la bande dessinée. La queerness est abordée dans sa multiplicité, sa polysémie, mais surtout dans sa capacité à dessiner des utopies à une époque où l'horizon politique des minorités se noircit. Cette exposition se veut un nouveau lieu à conquérir.

Les artistes: Nino Bulling, Michel Esselbrügge, Jano, Joseph Kai, Maurane Mazars, Claudio Näf, Jill Pastore, Maeva Rubli, Arthur Sevestre et Melek Zertal.

Pour prolonger l'exposition  
BD, queerness et plus si affinités  
Avec Sophie Bédard, Nino Bulling  
et Mirion Malle  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 15h15

Projection – But I'm a Cheerleader  
Cinémathèque suisse, Capitole  
Av. du Théâtre 6, 1005 Lausanne  
Samedi 9 mai, à 20h30

Visite par le commissaire  
Samedi 2 mai, à 13h30  
Samedi 9 mai, à 11h

Partenaires  
Migros Pour-cent Culturel  
Fondation Givel  
Les trois associations  
du FONDS RESPECTS: LOS, TGNS  
et PINK CROSS

### Dessiner, c'est capté! Le travail social expliqué en BD

Utiliser la bande dessinée pour raconter des projets de recherche en travail social? Voici l'ambition de cette exposition qui propose une véritable rencontre entre science et création artistique. Quatre artistes ont mis en illustration des projets scientifiques menés par la Haute Ecole en travail social de Lausanne.

Les artistes: Héloïse Chochois, Dora Formica, Martin PM, Wauter Mannaert.

Les chercheur·ses: Tristan Coste, Katja Haunreiter, Caroline Henchoz, Valérie Hugentobler, Maëlle Meigniez, Damien Mioranza, Monika Piecek, Maude Reitz, Romaric Thiévent.

Pour prolonger l'exposition  
Du labo à l'album, regards  
croisés entre la Suisse  
et le Québec  
Avec Philippine Milward, Sylvain Rivaud  
et Julie Rocheleau  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Samedi 2 mai, à 16h45

Fiammetta Ghedini  
du microscope à la plume:  
enquête sur le sucre  
La Rasude, Espace Rencontres  
Dimanche 3 mai, à 11h45

Mignons, les microbes ?  
Avec Héloïse Chochois  
et Noémie Matthey  
Plateforme 10, Auditorium MCBA  
Dimanche 10 mai, à 15h

Partenaire  
HETSL

### Du papier à l'écran

Quelles sont les caractéristiques d'un travail réalisé sur papier pour être lu sur écran? C'est le cas de *L'ingrédient secret d'Oriane Lassus* publié par la Collection RVB au centre de cette exposition. Cette œuvre permet d'explorer la bande dessinée numérique et interactive dans son processus de création. Un parcours

pour comprendre comment le numérique transforme la narration, la lecture et la diffusion.

Pour prolonger l'exposition  
Atelier Futur[s]  
Pyxis  
Entrée gratuite, inscription sur [pyxis.art](http://pyxis.art)  
Samedi 2 mai, de 13h à 16h  
Dimanche 3 mai, de 10h à 13h

Du papier à l'écran, quand  
la BD rencontre le numérique  
Avec Isis Fahmy, Yannis La Macchia,  
Oriane Lassus et Benoît Renaudin  
Pyxis  
Entrée gratuite, inscription sur [pyxis.art](http://pyxis.art)  
Samedi 2 mai, à 17h

Partenaires  
Collection RVB  
Pyxis Exploration numérique

## FÊTES & SOIRÉES À NE PAS MANQUER

### Nocturne d'Ouverture

Découvrez les expositions à la nuit tombée!

Le festival lève le voile sur cette nouvelle édition en ouvrant ses expositions au public à la nuit tombée. Placée sous le signe de l'édition anniversaire, cette soirée marque le lancement de la 20<sup>e</sup> édition du festival!

Jeu 30 avril, dès 20h  
La Rasude, Pl. de la Gare 1, 1003 Lausanne  
Entrée libre

### Draw & Drink & BDFIL

Session participative de dessin avec un thème proposé dans une ambiance conviviale et festive. Venez avec vos crayons et vos feutres, nous offrons le papier!

Vendredi 1<sup>er</sup> mai, dès 18h  
La Datcha  
Rue des Côtes-de-Montbenon 13, 1003 Lausanne  
Prix libre, conseillé CHF 5.-

### DJ set

avec Mirion Malle

L'invitée d'honneur prend possession des platines de La Datcha pour vous faire danser jusqu'au bout de la nuit! Mirion Malle a plus d'un talent... et elle compte bien vous les faire découvrir!

Vendredi 1<sup>er</sup> mai, dès 21h/performance à 22h  
La Datcha  
Rue des Côtes-de-Montbenon 13, 1003 Lausanne  
Prix libre, conseillé CHF 10.-

### Concert-lecture dessiné avec Charles Berberian et Alfred

Une balade en douceur à travers des textes et des chansons qui évoquent la flânerie, le fil de l'eau et le pas de côté... par deux véritables virtuoses du dessin en direct et musiciens complices.

Vendredi 8 mai, à 21h  
La Datcha  
Rue des Côtes-de-Montbenon 13, 1003 Lausanne  
Prix libre, conseillé CHF 10.-

### Karaoké dessiné avec Guillaume Meurice et Sandrine Deloffre

Entre dessins en direct et performances vocales approximatives, ce karaoké dessiné promet des moments de malaise... et surtout de grands éclats de rire. Chauffez vos voix et préparez vos plus grands hits!

Vendredi 8 mai, dès 22h30  
La Datcha  
Rue des Côtes-de-Montbenon 13, 1003 Lausanne  
Prix libre, conseillé CHF 10.-

### Soirée Cinéma

Projection *But I'm a Cheerleader*

Une soirée dédiée au cinéma avec la projection du film iconique *But I'm a Cheerleader*. Portée par un humour irrévérencieux, une esthétique pop et une énergie queer, cette comédie allie tendre et piquant.

Samedi 9 mai, à 20h  
Cinémathèque suisse, Capitole  
Av. du Théâtre 6, 1005 Lausanne  
Billetterie - [cinematheque.ch](http://cinematheque.ch)

### Silent Party

BDFILxCollectif 52

BDFIL confie la Rasude au Collectif 52 pour une Silent Party électrisante au cœur des expositions. Une ultime occasion de faire vibrer la piste et de célébrer comme il se doit cette 20<sup>e</sup> édition!

Samedi 9 mai, dès 20h  
La Rasude, Pl. de la Gare 1, 1003 Lausanne  
Billetterie - [collectif52.ch](http://collectif52.ch) et sur place



### EN DIRECT DE BDFIL

#### Enregistrement - Quartier Livre

Avec Mirion Malle, Sophie Bédard et François Vigneault  
Plateforme 10, Espace Dédicaces  
Vendredi 1<sup>er</sup> mai, de 14h à 15h

### VERNISSAGES

#### Espace Micro-édition

Vendredi 1<sup>er</sup> mai, dès 18h  
Maison de Quartier Sous-Gare  
Entrée libre

#### Expositions invitées

Quel·le·x·s Combles!  
Du papier à l'écran  
Dessiner, c'est capté!  
Reportage depuis Calais  
Samedi 2 mai, dès 11h  
Pyxis - Maison de la culture  
et de l'exploration numérique  
Entrée libre

#### Exposition Carte blanche

Simon Beuret  
Samedi 2 mai, dès 17h  
Plateforme 10 - Arcades Est  
Entrée libre



© Sandrine Deloffre

Publicité

100% FAIRTRADE L COFFEE

LA SEMEUSE ESPRESSO

www.lasemeuse.ch

ESBD

École supérieure de bande dessinée et d'illustration de Genève

cfp arts geneve

ESBDi

AMI·E·S BDFIL

REJOIGNEZ LES AMI·ES DE BDFIL!

Informations et inscriptions à la Boutique des Ami·es ou à [info@amis-bdfil.ch](mailto:info@amis-bdfil.ch)

## HORAIRES

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h						
<b>SAMEDI 2 MAI</b>	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
La Rasude – Espace Enfants	1	Dessine avec Karinka												
La Rasude – Espace Rencontres	1	Écrire pour vivre, vivre pour écrire												
La Rasude – Le Balcon	1		Courts de Fantoche											
P10 – Auditorium MCBA	8		Attache ta tuque! Langues et circulation											
P10 – Auditorium Photo Elysée-mudac	11		La famille, quel bonheur											
MQSG – Espace Workshops	13		Créer une maison d'édition à l'école primaire											
Expositions			Denis Boudouard											
Pyxis	15	Vernissage Pyxis												
Ailleurs														

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h						
<b>DIMANCHE 3 MAI</b>	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
La Rasude – Espace Enfants	1	Dessine avec Lola Koenig												
La Rasude – Espace rencontres	1	Stéphane Melchior	Fiammetta Ghedini											
La Rasude – Le Balcon	1													
P10 – Auditorium MCBA	8		La fantasy et ses imaginaires											
P10 – Auditorium Photo Elysée-mudac	11	George Sand et Colette												
MQSG – Espace Workshops	13	Et si tu te réinventais en dessin? – Par Apolline, école d'arts												
Expositions		Sônia Dudler	Sous la couverture											
Pyxis	15	Atelier Pyxis explo (début à 10h)												
Ailleurs														

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h						
<b>SAMEDI 9 MAI</b>	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
La Rasude – Espace Enfants	1	Dessine avec Mayana Itoiz												
La Rasude – Espace Rencontres	1													
La Rasude – Le Balcon	1	Splash! Dès 6 mois	Splash! Dès 4 ans											
P10 – Auditorium MCBA	8		Mirion Malle											
P10 – Auditorium Photo Elysée-mudac	11		L'Histoire dans l'histoire											
Expositions														
Pyxis	15	Quel.le.x.s Combles!												

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h						
<b>DIMANCHE 10 MAI</b>	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
La Rasude – Espace Enfants	1	Dessine avec Hélène Lespagnard												
La Rasude – Espace Rencontres	1													
La Rasude – Le Balcon	1		Courts de Fantoche											
P10 – Auditorium MCBA	8		Duel graphique et impro											
P10 – Auditorium Photo Elysée-mudac	11		Sônia Dudler											
Expositions														
Ailleurs														

Kids club	Rencontre	Dessin en live	Atelier	Visite guidée	Projection	Vernissage
-----------	-----------	----------------	---------	---------------	------------	------------

## INFORMATIONS PRATIQUES

### RENSEIGNEMENTS

BDFIL  
Place de la Cathédrale 12  
1005 Lausanne  
+41 21 312 78 10  
[bdfil.ch/info@bdfil.ch](http://bdfil.ch/info@bdfil.ch)

### JOURS & HORAIRES

**Expositions**  
Du 1<sup>er</sup> au 3 et du 8 au 10 mai de 10h à 18h  
Du 27 au 30 avril et du 4 au 7 mai, les classes et les associations ont un accès privilégié de 9h à 14h – prolongé jusqu'à 16h les mercredis.

Nocturne tout public  
le 30 avril de 20h à 22h

**Librairie Basta!,  
Bouquinistes et Dédicaces**  
Du 1<sup>er</sup> au 3 et du 8 au 10 mai de 10h à 19h (18h dimanche)  
horaires détaillés sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)

### ACCUEIL & BILLETTERIE

Les stands Info & Billetterie sont ouverts du vendredi au dimanche, de 10h à 18h, à la Rasude (Pl. de la Gare 1) et à Lausanne Tourisme (Entrée Sud, Av. Louis-Ruchonnet 1).

### TARIFS

Les vendredis sont gratuits  
Les samedis et dimanches sont payants

15 fr. Plein tarif  
12 fr. Tarif réduit (AVS/AI/Étudiant·es)  
10 fr. CarteCulture  
30 fr. Pass pour les deux semaines

Entrées journalières gratuites pour les enfants jusqu'à 16 ans et les requérant·es d'asile (permis N, F, S).

### ACCÈS & TRANSPORTS

BDFIL est accessible en transports publics, à pied ou à vélo. Le festival se déploie dans le quartier de la gare de Lausanne : à La Rasude, Plateforme 10 et La Maison de Quartier Sous-Gare. Quatre expositions invitées se trouvent à Pyxis, et une exposition en plein air au Parc de Milan.  
Infos sur le plan, p.2.

### BARS

Profitez d'un moment de détente au Bar Z à la Rasude ou au Plat'Bar à Plateforme 10.

### ENFANTS ET FAMILLES

BDFIL propose un Espace Enfants à La Rasude, réalisé par les élèves de L'ÉTML et un programme à destination du jeune public, à retrouver à la p. 11 et sur [bdfil.ch/programme](http://bdfil.ch/programme).

### ACCESSIBILITÉ

Toutes les informations pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles sur [bdfil.ch/informations-pratiques](http://bdfil.ch/informations-pratiques) ou contactez-nous.

### LA CHAISE ROUGE

Les personnes en situation de handicap qui souhaitent être accompagnées dans les lieux de BDFIL peuvent faire appel à la Croix-Rouge vaudoise dans le cadre de la prestation bénévole La Chaise rouge, disponible uniquement sur inscription.

Contactez la Croix-Rouge vaudoise : 021 340 00 99 ou [benevolat@croixrougevaudoise.ch](mailto:benevolat@croixrougevaudoise.ch)

### DES QUESTIONS ?

Pendant le festival, adressez-vous à nos bénévoles! Ils et elles sont reconnaissables par leur T-Shirt aux couleurs de la 20<sup>e</sup> édition.

### ÉQUIPE

**Direction** Gaëlle Kovaliv et Léonore Porchet **Architecture et direction technique** Pierre Cauderay **Production** Elena Esen **Administration, Librairie et partenariats** Eliot Bouverat **Communication et relations publiques** Clara Fonjallaz **Stage Médiation** Maxime Aubert **Stage Observatoire de la BD** Aliénor Vauthey

### ÉQUIPE ÉLARGIE

**Commissariat** Simon Beuret, Mathieu Charrier, Sürja Dudler, Antoine Fischer, Estelle Gautschi, Joachim Guex, Marianne Grosjean, Gaëlle Kovaliv, Yannis La Macchia, Oriane Lassus, Médecins Sans Frontières, Matthieu Morin, Rowena Pasche, Léonore Porchet, Olivier Stucky, Les étudiant·es de La Faculté des Lettres de l'Unil et le Groupe d'Étude sur

la Bande Dessinée (GrEBD), Aliénor Vauthey, François Vigneault **Scénographie** BDFIL, Daniel Beuret, Emile Beuret, Simon Beuret, Maude Bovey, Collectif PAM!, Fanny Courvoisier, Sürja Dudler, Bertrand Emaresi, Gilbert Favre – TAU Architectes, Antoine Fischer, Yannis La Macchia, Oriane Lassus, Matthieu Morin, Bastien Pépin **Graphisme** Les Bandits, Collectif PAM!, Bertrand Emaresi, Aude Meyer de Stadelhofen, Bastien Pépin, Olivier Stucky, François Vigneault **Site Hawaii Interactive Technique** Frédéric Baudoin, Mathilde Bierens De Haan, Olivier Company, Bastien Desurmont, Pierre-Alain Faes, Clarisse Fivaz, Marcelo Labandeira, Luca Meister, Eric Motte, Keyne Motte, Maxime Nicolle, Alexandre Rastelli, Valentin Roche, Tim Roulier, Noé Stehle,

le Collectif 52 et L'ETML – Les enseignant·es et les apprenti·es de la section du bois **Photographie** Alex Troesch

### BÉNÉVOLES RESPONSABLES

**Accréditations** Andrée Nydegger **Accueil Artistes** Daniel Clément et Pierre Lang **Accueil Bénévoles** Liliane Broye Gonzalez et Douglas Gonzalez **Accueil Journées Pédagogiques** Pascal Duvoisin **Accueil Publics et Expositions** Timon Ganguillet et Emma Peña **Bars** Xavier Nydegger **Boutique BDFIL** Corinne Studer-Vienny **Dédicaces** Caroline Quayzin **Espace Enfants** Denia Pineda **Espinosa et Walter Pineda Espinosa** **Espace Micro-édition** Justine Favre et Olivier Stucky **Événements** Anne-Lise Ganguillet **Info et Billetterie** Alexandre Crettol **Librairie** Matthias

Baumgartner et Aurélie Turmine **Montage et démontage** Loïc Jeanson **Rencontres et Performances** Raphaël Cherfan et Anne-Charlotte Neidig **Réseaux sociaux** Niko Goldmann **Sondage** André Addor **Trésorerie** Laurent Ganguillet

### CONSEIL DE FONDATION

L'organisation de BDFIL est placée sous l'égide de la Fondation lausannoise pour le rayonnement de la BD. **Président** Christophe Platel **Secrétaire** Nadia Roch **Membres** Laurent Bassin, Olivier Boschetti, Camille Destraz, Vivian Paley, Éric Pitteloud, Corinne Studer-Vienny **Présidente des Ami·es de BDFIL** Graziella Schaller

## FALC



### BDFIL c'est quoi ?

- Des expositions de bande dessinée.
- Des animations avec des artistes.
- Des rencontres avec des artistes.
- Des artistes qui signent leurs livres.

### Le BDFIL se passe où et quand ?

- BDFIL se passe à Lausanne.
- BDFIL se passe dans le quartier de la gare.
- BDFIL commence le lundi 27 avril 2026.
- BDFIL finit le dimanche 10 mai 2026.

### Les expositions sont ouvertes quand ?

- Les vendredis, samedis et dimanches.
- De 10 heures à 18 heures.

### Vous voulez organiser une visite spéciale ?

- Écrivez un e-mail à [inclusion@bdfil.ch](mailto:inclusion@bdfil.ch).
- Les visites sont du lundi au jeudi.
- Des guides pour préparer la visite sont disponibles.

### Vous avez une carte AVS ou AI ?

- Vous avez le droit à un tarif réduit.
- Votre billet coûte 12 francs.
- L'entrée est gratuite les vendredis.

### Vous avez des difficultés de lecture ?

- Les panneaux d'exposition sont écrits en FALC.

### Vous avez une mobilité réduite ?

- Les 16 expositions sont accessibles.
- Des bénévoles sont présents pour vous aider.

### Vous avez besoin d'être accompagné pour venir à BDFIL ?

- La Chaise rouge organise des visites.
- Vous pouvez téléphoner au 021 340 00 99.
- Vous pouvez écrire un email à [benevolat@croixrougevaudoise.ch](mailto:benevolat@croixrougevaudoise.ch)

### Vous accompagnez une personne avec une mobilité réduite ?

- Votre billet d'entrée est gratuit.

## PARTENAIRES MÉDIATION





## SAMEDI 2 MAI

### Écrire pour vivre, vivre pour écrire

Avec Jimmy Beaulieu, Ben Chevalier et Joëlle Racine

Modération Aliénor Vauthey  
Collaboration Syndicom,  
Gouvernement du Québec, FBDM  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 11h à 12h

### Créer une maison d'édition à l'école primaire

Avec Claire Detcheverry, Matthias Kunz et Nicolas Vallot

Modération Justine Favre  
Maison de Quartier Sous-Gare, Espace Workshops  
de 11h à 12h

### La famille, quel bonheur

Avec David Combet, Juliette Leyvraz Lagnaz et Talel

Modération Irène Le Roy Ladurie  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 11h15 à 12h15

### Attache ta tuque! Langues et circulation

Avec Guy Delisle, Mirion Malle et François Vigneault

Modération Valentin Decoppet  
Collaboration CTL,  
Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium MCBA  
de 11h30 à 12h30

### Raconter le Québec: enjeux créatifs et sociaux

Avec Jimmy Beaulieu, Catherin et Djibril Morissette-Phan

Modération Maël Czornyj Rannou  
Collaboration Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium MCBA  
de 13h45 à 14h45

### Les auteures de BD face à l'IA générative

Modération Grégoire Barbey  
Collaboration SCAA  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 14h à 15h

### Denis Boudouard, une œuvre graphique

Avec Ben Chevalier, Erwin Dejasse et Matthieu Morin

Modération Katia Furter  
Collaboration Collection de L'Art Brut,  
Fondation Guignard  
de 15h à 16h30, à la Collection de L'Art Brut

### La BD du réel, fenêtre sur le monde

Avec Joseph Falzon et Marcello Quintanilha

Modération Julie Collet  
Collaboration Presstival  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 15h à 16h

### BD, queeriness et plus si affinités

Avec Sophie Bédard, Nino Bulling et Mirion Malle

Modération Joachim Guex  
Collaboration Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium MCBA  
de 15h15 à 16h15

### Rire de l'espace: BD, SF et humour

Avec Boulet et Paul Rey

Modération Charlotte Heymans  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 15h30 à 16h30

### Du labo à l'album, regards croisés entre la Suisse et le Québec

Avec Philippine Milward, Sylvain Rivaud et Julie Rocheleau

Modération Kaila Yallum  
Collaboration NCCR SPIN,  
Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium MCBA  
de 16h45 à 17h45

### Avance d'une case: BD et jeux (de société)

Avec Cathon et Quentin Vijoux

Modération Hadi Barkat  
Collaboration Helvetiq  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 17h à 18h

### Du papier à l'écran, quand la BD rencontre le numérique

Avec Isis Fahmy, Yannis La Macchia et Benoît Renaudin

Modération Marion Lehembre  
Collaboration Pyxis Exploration numérique  
de 17h à 19h, à Pyxis (Salle B)  
Entrée gratuite, inscription sur [pyxis.art](http://pyxis.art)

## DIMANCHE 3 MAI

### Stéphane Melchior

Adapter, inventer, réécrire

Modération Aimeric Vacher  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 10h30 à 11h30

### George Sand et Colette, des vies dessinées

Avec Kim Consigny et Séverine Vidal

Modération Irène Le Roy Ladurie  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 11h à 12h

### BD de genre(s): la fantasy et ses imaginaires

Avec Rebecca Morse, Valérie Vernay et Vanyda

Modération Aimeric Vacher  
P10, Auditorium MCBA  
de 11h45 à 12h45

### Fiammetta Ghedini

Du microscope à la plume: enquête sur le sucre

Modération Pascal Bernheim  
Collaboration Diabète Vaud  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 11h45 à 12h45

### Réinventer le monde: que faire après l'apocalypse?

Avec Cab et Jean-Christophe Chauzy

Modération Aliénor Vauthey  
Collaboration Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 13h30 à 14h30

### Défi dessiné-Quelles nouvelles à Ceruleum?

Avec Krel, Krum et les étudiant·es de Ceruleum

Collaboration Ceruleum  
P10, Auditorium MCBA  
de 14h à 14h45

### Jean-Blaise, chat, douce folie et liberté

Avec Émilie Boré et Vincent

Modération Claire Detcheverry  
Collaboration Prix suisse du livre jeunesse  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 14h à 15h

### Jeune(s) public(s), le cas québécois

Avec Alex A., Cassandra Calin et Samuel Cantin

Modération Maël Rannou  
Collaboration Gouvernement du Québec, FBDM  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 15h à 16h

### Concert dessiné-Train de nuit dans la Voie lactée

Avec Adrien Demont et Takuma Shindo

Collaboration Plateforme 10  
P10, Auditorium MCBA  
de 16h à 17h  
Entrée gratuite

### Couleurs locales: folklore, légendes et bande dessinée

Avec DAM et Kraffab

Modération Didier Charlet  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 16h45 à 17h45

### Valentine Cuny-Le Callet

Invues, la censure des images en prison

Modération Maxime Jaquet  
Collaboration UNIL-Projet INVUES  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 17h à 18h  
Entrée gratuite

### Lecture sur canapé - Fleurs intestinales

Avec Vamille

Modération Emma Peña  
Collaboration Lectures Canap  
Lieu à découvrir sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)  
Inscription sur [sofalesungen.ch](http://sofalesungen.ch)  
de 17h à 18h30

## SAMEDI 9 MAI

### Mirion Malle

En clair-obscur

Modération Léonore Porchet  
P10, Auditorium MCBA  
de 11h15 à 12h15

### L'Histoire dans l'histoire

Avec Julie Bouvot et Celia Ducaju

Modération Julie Demange  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 11h30 à 12h30

### Emanuele Cantoro

Un crayon sensible

Modération Olivier Stucky  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 13h30 à 14h30

### Duel graphique-France vs. Suisse

Avec Michaël La Monnaie et Maïa Neel

Modération Marion Agoston  
P10, Auditorium MCBA  
de 14h à 15h

### Grève générale!

Avec Alessandra, Lisa Lugrin et Fanny Vaucher

Modération Léonore Porchet  
Collaboration Zonta Club Lausanne  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 15h à 16h

### Arthur de Pins

Un univers déjanté

Modération Marion Agoston  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 15h30 à 16h30

### L'humour, c'est toujours rigolo?

Avec Sandrine Deloffre et Guillaume Meurice

Modération Gaëlle Kovaliv  
P10, Auditorium MCBA  
de 16h à 17h

## Lucie Marrier

La bande dessinée, c'est toujours facile à lire et à comprendre ?

Modération Julie Demange  
Collaboration CTL, ProInfirmis  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 16h30 à 17h30

## Simon Beuret

Dans ma boîte à outils

Modération Justine Favre  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 17h à 18h

## DIMANCHE 10 MAI

### Duel graphique et improvisation – Tout va bien se passer

Avec Margaux Manchon  
et Max de Radiguès

Impro La Compagnie des 2 marchés  
P10, Auditorium MCBA  
de 11h à 12h  
Sortie Relax



### La BD fait son cinéma

Avec Lucrèce Andreae, Mirion Malle  
et Elene Usdin

Modération Anne-Charlotte Neidig  
P10, Auditorium MCBA  
de 13h30 à 14h30

### Charles Berberian

Musique et vies

Modération Caroline Quayzin  
La Rasude, Espace Rencontres  
de 13h45 à 14h45

### L'artiste et son double: autofiction en bande dessinée

Avec Juliette Boutant  
et Emilie Gleason

Modération Alicia Schmid  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 14h30 à 15h30

### Mignons, les microbes ?

Avec Héloïse Chochois  
et Noémie Matthey

Modération Julien Luneau  
Collaboration NCCR Microbiomes  
P10, Auditorium MCBA  
de 15h à 16h

### Frederik Peeters

Sa maison est ailleurs

Modération Frédéric Jaccaud  
Collaboration Maison d'Ailleurs  
P10, Auditorium Photo Elysée-mudac  
de 16h à 17h

### Conférence dessinée – Je ne suis pas complotiste, mais...

Avec Gilles Bellevaut  
et Pascal Wagner-Egger

P10, Auditorium MCBA  
de 16h30 à 18h

### Lecture sur canapé – Flèche

Avec Simon Beuret

Modération Maxime Aubert  
Collaboration Lectures Canap  
Lieu à découvrir sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)  
Inscription sur [sofalesungen.ch](http://sofalesungen.ch)  
de 17h à 18h30

## 24 HEURES DE LA BD

Mirion Malle lancera le défi

Ceruleum, Rue du Port-Franc 9  
du samedi 9 au dimanche 10 mai  
de 10h à 10h



## VISITE AU MUDAC

Isao Takahata

Plateforme 10, mudac  
sur inscription à [mudac.ch](http://mudac.ch)  
Dimanche 10 mai, à 14h30



## KIDS CLUB

La Rasude, Espace Enfants  
Tout public, family friendly

### SAMEDI 2 MAI

#### Dessine avec Kazinka

Atelier de dessin en direct avec  
l'autrice de *Fort Trouillard*

Conseillé dès 5 ans  
de 10h30 à 11h30

### DIMANCHE 3 MAI

#### Dessine avec Lola Koenig

Atelier de dessin en direct avec  
l'autrice de *La déesse des neiges*

Conseillé dès 5 ans  
de 10h30 à 11h30

#### Le Quiz des Kids

De la médiation pour les enfants,  
par les enfants. Viens tester tes  
connaissances sur les personnages  
de BD avec Zoé, 6 ans!

Conseillé dès 4 ans  
17h30 à 18h

### SAMEDI 9 MAI

#### Dessine avec Mayana Ixóiz

Atelier de dessin en direct avec la  
dessinatrice du *Loup en slip*

Conseillé dès 5 ans  
de 10h30 à 11h30

#### splash! Bain d'histoires!

Programme de Kamishibaï pour  
s'éveiller aux contes en images

De 6 mois à 3 ans  
La Rasude, Le Balcon, de 10h30 à 11h

#### splash! Bain d'histoires!

Programme de Kamishibaï pour  
s'éveiller aux contes en images

Dès 4 ans  
La Rasude, Le Balcon, de 11h30 à 12h

#### Lecture à voix haute

par Léonie Kovaliv et  
Grégoire Balsiger, bénévoles BDFIL

Conseillé dès 1 an  
de 17h à 17h30

### DIMANCHE 10 MAI

#### Dessine avec Hélène Lespagnard

Atelier de dessin en direct avec  
l'autrice de *Mon copain Frankenstein*

Conseillé dès 5 ans  
de 10h30 à 11h30

#### Lecture à voix haute

par Robin Chessex, comédien  
et humoriste

Conseillé dès 1 an  
de 17h à 17h30

## Ateliers

### EN CONTINU

#### Atelier EPFL – La BD chimique

Viens créer ta bande dessinée  
en cyanotypes!

La Rasude, Ateliers créatifs  
Accompagné·es dès 8 ans, seul·es dès 10 ans  
Samedis et dimanches, de 10h30 à 18h  
(pause entre 12h et 13h) – 45 min

#### Atelier Ceruleum

– Gratter, c'est gagné!

Viens réaliser ta propre carte à gratter  
avec les étudiant·es de Ceruleum!

La Rasude, Ateliers créatifs  
Tout public  
Samedi 2 et dimanche 3 mai, de 10h30 à 17h  
(pause entre 12h et 13h) – 30 min

#### Atelier Madame – Sérigraphie

Deviens imprimeur et imprimeuse  
le temps d'un atelier

La Rasude, Ateliers créatifs  
Tout public  
Samedi 9 et dimanche 10 mai, de 10h30 à 18h  
(pause entre 12h et 13h) – 30 min

### SAMEDI 2 MAI

#### Atelier Futur[s]

Créer un avatar 3D et lui donner vie  
dans un monde virtuel

Pyxis, Place de la Cathédrale 6  
Dès 12 ans  
Entrée gratuite, inscription sur [pyxis.art](http://pyxis.art)  
de 13h à 16h

### DIMANCHE 3 MAI

#### Et si tu te réinventais en dessin ?

Transforme-toi en personnage dans  
cet atelier de l'École d'Arts Apolline  
Maison de Quartier Sous-Gare, Espace Workshops  
Tout public, accès libre  
de 10h30 à 12h30

#### Réalise ta page de manga

Apprends à dessiner une page de  
manga avec l'École Cordeb'Art  
Maison de Quartier Sous-Gare, Espace Workshops  
Tout public, accès libre  
de 13h30 à 15h30

#### Atelier Futur[s]

Créer un avatar 3D et lui donner  
vie dans un monde virtuel

Pyxis, Place de la Cathédrale 6  
Dès 12 ans  
Entrée gratuite, inscription sur [pyxis.art](http://pyxis.art)  
de 10h à 13h

### DIMANCHE 10 MAI

#### Atelier d'animation en stop-motion

Un atelier avec Lucrèce Andreae,  
organisé à l'occasion de l'exposition  
Isao Takahata au mudac

Collaboration mudac  
mudac, Place de la Gare 17  
Conseillé dès 4 ans (avec un·e adulte)  
Accès avec le billet BDFIL ou mudac  
Sans réservation et en continu de 10h à 12h

#### Tant que ça va !

Discussion dessinée pour réfléchir  
aux différentes façons de vieillir,  
à la montagne, avec Armelle Weil,  
Audrey Rosset et Anne-Raphaëlle  
de Barmon.

Collaboration Haute École de travail social  
du Valais (HES-SO)  
Pyxis, Place de la Cathédrale 6  
Conseillé de 7 à 107 ans  
Accès libre – sur inscription  
à [tantquecava@proton.me](mailto:tantquecava@proton.me)  
de 10h30 à 12h30

## Espace Micro-édition

Maison de Quartier Sous-Gare

Du 1<sup>er</sup> au 3 mai

Ve: 16h-22h-vernissage à 18h

Sa: 10h-22h/Di: 10h-18h

Entrée libre

13

La micro-édition, c'est le marché des petit-es producteurs et productrices de BD: fanzines, sérigraphies, imprimés en tous genres de Suisse, France, Belgique et Slovénie.

Avec en plus, l'espace Nouvelles Vagues consacré aux étudiant-es d'écoles d'art suisses (ESBDI, HEAD, Ceruleum), les workshops des écoles Cordeb'Art et Apolline, l'atelier de la Fabrique de fanzines, les portraits ambulants de Stand Portrait, les podcasts de À L'OCCASE! et le coin lecture et médiation de la Fanzinothèque genevoise. Bienvenue dans le bouillon de la création!



Avec: 3œil, Adverse, Amélie Strobino & Vivvian, Alice Monvaillier, Aude Carbone, Ben.comix, Brouillard, Brulex, CROC, Du Noir sous les ongles, Éditions de L'Un Seul Homme, Fanny Modena, FLBLB, Hécatombe, Illu à la cool, Junie Briffaz, La Bûche, La Poule Rouge, La Déambulante, La Mouche, La Petite Jungle, La Puce Nanoéditions, Le Porte-Rêves, Les Encollé-e-s, Mag'A'Zine, Même pas mal, Mutoïd Kids, Stripburger, The Hoochie Coochie, Zitrance

### DEUX EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR

**Révolté-e-s**, imaginée par La Poule Rouge, l'exposition présente une collection d'affiches consacrées aux hors-la-loi et aux révolté-es. Mais aussi **Stripburger**, la revue bilingue en slovène et anglais et pionnière de l'édition indépendante est mise à l'honneur.

## Cinéma

La Rasude - Le Balcon

Du 2 au 3 et du 9 au 10 mai

Entrée avec un billet BDFIL

1

Depuis plus de 10 ans, le triporteur Ape UrbanGame Car est un espace d'art itinérant qui parcourt la Suisse et l'étranger. Suivant les projets, le véhicule est transformé par son inventeur et directeur, Daniel Ruggiero: il devient un kiosque à fanzines ou une cabine de projection de films, un socle de sculptures ou d'installations, ou encore un box lumineux pour la présentation d'images.

Cette année, la Ape se gare à la Rasude pour deux semaines de projections en continu!

**Les courts de Ceruleum**

Une sélection d'une dizaine de courts-métrages des étudiant-es en cinéma d'animation de l'École d'arts visuels de Lausanne Ceruleum. en continu  
Âge légal 7 ans/Âge recommandé 12 ans

**Les courts de Fantoche**

4 courts métrages, sélectionnés avec soin par nos ami-es du festival du film d'animation de Fantoche.

- *Armat* (2022) d'Élodie Dermange - 11'
- *Pipes* (2022) de Kilian Feusi, Jessica Meier, Sujanth Ravichandran - 4'
- *Matta and Matto* (2023) de Bianca Caderas, Kerstin Zemp - 10'
- *Qui part à la chasse* (2024) de Lea Favre - 10'

Samedi 2 mai, de 12h15 à 12h45

Samedi 9 mai de 12h30 à 13h

Dimanche 10 mai de 11h à 11h30

Âge légal 16/Âge recommandé 16

**Les courts suisses jeune public**

5 courts métrages suisses pour le jeune public, sélectionnés par Base-Court et La Nuit du Court.

- *Astral* (2025) de Judith Ordonneau - 4'
- *Ostrich* (2025) de Marie Kenov - 9'
- *Reading between the lines* (2025) de Jochen Rall - 7'
- *Lola et le piano à bruits* (2024) de Augusto Zanollo - 28'
- *Sans fils* (2026) de Nina Mégroz - 6'

Samedi 2 mai, de 14h à 15h

Dimanche 3 mai, de 13h30 à 14h30

Samedi 9 mai, de 14h30 à 15h30

Dimanche 10 mai, de 15h à 16h

Âge légal 6/Âge recommandé 10

**L'eau dans tous ses états**

- Courts métrages d'Afrique

4 courts métrages sélectionnés par le Festival cinémas d'Afrique pour le jeune public, autour de la représentation de l'eau.

- *Ban'a Mayi* (2024) de Maud-Salomé Ekila, RDC - 8'
- *Belly Flop* (2018) de Jeremy Collins, Afrique du Sud - 5'
- *Pie dan lo* (2024) de Kim Yip Tong, Île de la Réunion - 13'
- *Tapis vert* (2021) de Claver Yaméogo, Burkina Faso - 9'

Samedi 2 mai de 16h15 à 17h

Dimanche 3 mai, de 15h45 à 16h30

Dimanche 10 mai, de 16h15 à 17h

Âge légal 7 ans/Âge recommandé 12 ans



©Daniel Ruggiero, 2026

## ACHETEZ DES LIVRES



Alex  
clump

## LIBRAIRIE BASTA!

Plateforme 10 - Esplanade

Du 1<sup>er</sup> au 3 et du 8 au 10 mai

Entrée libre

À la Librairie Basta!, retrouvez tous les livres des auteurs et autrices en dédicace, une large sélection de bandes dessinées, ainsi qu'un choix d'ouvrages en lien avec les expositions et la programmation de BDFIL.

De jolis fauteuils et de bons conseils, bienvenue au paradis de la BD!

### DÉDICACES

Retrouvez toutes et tous les artistes en dédicace du vendredi au dimanche, du 1<sup>er</sup> au 3 mai et du 8 au 10 mai, sur l'Esplanade de Plateforme 10!

Les horaires des dédicaces seront disponibles dès le 27 avril sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)

## BOUQUINISTES

Plateforme 10 - Esplanade

Du 1<sup>er</sup> au 3 mai et du 8 au 10 mai

Entrée libre

Trouvez l'objet de vos rêves chez les Bouquinistes. BD d'occasion, livres rares, tirages collector. Une véritable caverne aux merveilles!

Avec la participation de:

Comics-Lade BD Morat  
Librairie Belphégor

### LA BOUTIQUE DES AMI-ES

Plateforme 10 - Esplanade

Du 1<sup>er</sup> au 3 mai et du 8 au 10 mai

Entrée libre

Affiches, tirages limités et pin's de Mirion Malle, mais aussi des articles des anciennes éditions à petit prix.

## PROGRAMME OFF

**Association Dans le sillage de – EXPO**  
Ella Maillart et Miette de Saussure.  
Odyssée littéraire à la voile  
Avec Dora Formica, le récit du premier équipage féminin.  
Bains des Pâquis, Quai du Mont-Blanc 30, 1201 Genève  
Du 12 mai au 26 juin, vernissage le 12 mai  
Entrée libre – [aubp.ch](http://aubp.ch)

**Collection de l'Art Brut – EXPO**  
LE DESSIN COMME UN REFUGE  
L'École de bande dessinée et d'illustration de Genève (ESBDI) s'inspire librement de l'Art Brut.  
Av. des Bergières 11, 1004 Lausanne  
Du 27 avril au 10 mai  
Entrée payante ou avec le billet BDFIL – [artbrut.ch](http://artbrut.ch)

**Collection de l'Art Brut – PROJECTION**  
Art Brut et bande dessinée, quand le désir de narration se libère des codes du genre  
Projection d'œuvres issues des collections du musée en relation avec le thème de la bande dessinée.  
Av. des Bergières 11, 1004 Lausanne  
Du 27 avril au 10 mai  
Entrée payante ou avec le billet BDFIL – [artbrut.ch](http://artbrut.ch)

**Espace Richterbuxtorf – EXPO**  
Voyages  
Deux univers en exposition: ATAK, et les grands espaces luxuriants d'Indonésie; Hélène Becquelin, et les années alternatives à Lausanne.  
Av. William Fraisse 6, 1006 Lausanne  
Du 30 avril au 10 mai, vernissage le 30 avril  
Entrée libre – [richterbuxtorf.ch](http://richterbuxtorf.ch)

**Galerie tiramisù – EXPO**  
Dora Formica  
Dessins et maquettes réalisés dans le cadre de la BD *Certifié humain*.  
Av. Cardinal-Mermillod 18, 1227 Carouge  
Du 13 au 26 mai, vernissage le 13 mai  
Entrée libre – [galerietiramisu.com](http://galerietiramisu.com)

**GRAAP – Fondation – EXPO**  
Cases en Graap  
Quand le neuvième art s'affranchit des codes.  
Restaurant Au Grain de Sel  
Rue de la Borde 25, 1018 Lausanne  
Du 14 avril au 24 mai, vernissage le 14 avril  
Entrée libre – [graap.ch](http://graap.ch)

**HumuS librairie & espace d'arts – EXPO**  
Marcel Ruijters, travaux médiévaux  
Enluminures, dessins et retables d'inspiration médiévale.  
Rue des Terreaux 18bis, 1003 Lausanne  
Du 21 mars au 24 mai, vernissage le 21 mars  
Entrée libre – [librairie.humus-art.com](http://librairie.humus-art.com)

**LSCV – EXPO**  
Exposition d'artistes antispécistes  
Exposition et activités sur le thème de l'expérimentation animale.  
Pôle Sud, Av. Jean-Jacques Mercier 3  
1003 Lausanne  
Du 9 au 30 mai, vernissage le 9 mai  
Entrée libre – [lscv.ch](http://lscv.ch)

**Maison d'Ailleurs – EXPO**  
INSIDE PEETERS  
Focus sur les univers de Frederik Peeters et les origines de la BD.  
Place Pestalozzi 14, 1400 Yverdon-Les-Bains  
Du 19 février 2026 au 3 janvier 2027  
Entrée payante ou avec le billet BDFIL du 27 avril au 10 mai – [ailleurs.ch](http://ailleurs.ch)

**Espace Micro-édition – EXPOS**  
Révolté-es  
La Poule Rouge propose une collection d'affiches consacrées aux hors la loi et aux révolté-es.  
Maison de Quartier Sous-Gare  
Av. Édouard Dapplies 50, 1006 Lausanne  
Du 1<sup>er</sup> au 3 mai, vernissage le 1<sup>er</sup> mai  
Entrée libre – [bdfil.ch](http://bdfil.ch)

**Stripburger**  
30 ans d'aventure avec Stripburger, pionnier de l'édition indépendante en Europe.  
Maison de Quartier Sous-Gare  
Av. Édouard Dapplies 50, 1006 Lausanne  
Du 1<sup>er</sup> au 3 mai, vernissage le 1<sup>er</sup> mai  
Entrée libre – [bdfil.ch](http://bdfil.ch)

**Maison du Dessin de Presse – EXPO**  
Les Prix du courage  
Les dessins du courage pour la liberté d'expression dans le monde.  
Rue Louis de Savoie 39, 1110 Morges  
Du 21 mars au 24 mai, vernissage le 21 mars  
Entrée payante ou avec le billet BDFIL du 27 avril au 10 mai – [mddp.ch](http://mddp.ch)

**UNIL, Espace d'exposition – EXPO**  
Clock Fiction: La Vallée des horlogères  
L'histoire des gardiennes du temps par la bande dessinée, exposée lors de l'édition 2025 de BDFIL.  
Bâtiment Anthropole,  
1015 Chavannes-près-Renens  
Du 9 mars au 29 mai  
Entrée libre – [unil.ch](http://unil.ch)



Publicité

**VOUS SOUHAITEZ SOUTENIR BDFIL ?**

Devenez mécènes et profitez d'un accueil privilégié pendant le festival et de bien d'autres avantages!




© Maurane Mazars, 2025

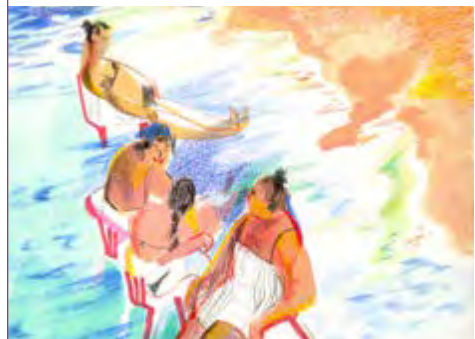
**HSLU** Lucerne University of Applied Sciences and Arts

**Study Illustration in Lucerne**

Bachelor Illustration Fiction  
Bachelor Illustration Nonfiction



FH Zentralschweiz



Jessica Bucher, 2025

Terre & Nature **JUNIOR**

**Cultivez la curiosité des jeunes explorateurs**

Terre & Nature Junior emmène les jeunes lecteurs à la découverte des richesses de nos régions, en suivant le cycle des saisons.



A toi de cueillir!



Abonnez-vous!

## PROGRAMME ANNUEL

# L'EAU

L'eau, source de vie et élément fascinant, irrigue nos imaginaires et traverse de nombreuses histoires. Dans la bande dessinée, elle peut être rivière tranquille ou océan déchaîné, ressource rare ou force incontrôlable, offrant autant de manières de raconter et de réfléchir. Qu'elle soit manquante ou débordante, décor, moteur d'intrigue ou sujet de réflexion, l'eau nous invite à explorer des univers variés et à questionner notre relation à la nature, à l'environnement et à son usage. En 2026, BDFIL plonge la tête la première et propose plusieurs expositions et événements pour explorer les liens particuliers entre l'eau et la bande dessinée.

L'artiste Louiza signe l'affiche du programme annuel de BDFIL.



Un programme soutenu par  
Service de l'eau de la ville  
de Lausanne

### Partenaires

ECA  
Ecotopiales  
Lectures Canap  
Maison de la Rivière  
Musée du Léman  
Musée romain de Lausanne-Vidy  
Lire à Lausanne

## LES EXPOSITIONS

### 20 histoires d'eau. Le Bain au soir d'été par la bande dessinée

L'exposition de commande rassemble 20 planches réalisées par des artistes lauréat·es ou participant·es du Concours pour la relève des 19 dernières éditions. Chacun·e s'est approprié l'une des personnages du tableau de Vallotton pour lui inventer une vie, un contexte ou une trajectoire.

P10 - Arcades Ouest  
Pl. de la Gare 16, 1003 Lausanne  
Du 27 avril au 10 mai 2026

### Bulles d'eau

Au Parc de Milan, découvrez une sélection de planches de bande dessinée contemporaine explorant les représentations de l'eau, décryptées par le regard aiguisé des étudiant·es de la Faculté des Lettres de l'UNIL. Une plongée en eaux vives! L'exposition est prolongée à l'ECA Vaud, Établissement Cantonal d'Assurance.

Parc de Milan  
ECA (av. des Bergères 111, 1018 Lausanne)  
Pl. de Milan, 1007 Lausanne  
Du 27 avril au 27 septembre 2026  
Visite par le commissaire le samedi 9 mai, à 15h

### À cours d'eau

L'exposition d'une sélection des planches du Prix BDFIL en faveur de la relève en bande dessinée.

Musée romain de Lausanne-Vidy  
Chem. du Bois-de-Vaux 24, 1007 Lausanne  
Du 18 septembre au 25 octobre 2026  
Vernissage et remise des prix  
le 18 septembre, à 18h

## LES ÉVÉNEMENTS

### Lecture sur Canapé - Liibaan de Jehan Khodl

En toute intimité, Jehan Khodl viendra lire son dernier album, *Liibaan*, réalisé en collaboration avec Caroline Abu Sa'da. Ce livre porte un témoignage fort sur les voies de l'exil, et les dangers des traversées maritimes.

Dimanche 6 septembre, 17h  
Lieu à découvrir sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)  
Infos et inscription - [sofalesungen.ch](http://sofalesungen.ch)

### Prix BDFIL

Grand vernissage de l'exposition *À cours d'eau* avec la remise des Prix BDFIL pour la relève en bande dessinée aux lauréat·es, dans le cadre de Lire à Lausanne.

Vendredi 18 septembre, 17h  
Musée romain de Lausanne-Vidy  
Ch. du Bois-de-Vaux 24, 1007 Lausanne

## Ouverture de la Salle des Lavandières

Le Musée du Léman inaugure une nouvelle salle d'exposition et reprend temporairement les planches de *20 histoires d'eau. Le Bain au soir d'été* par la bande dessinée. A l'occasion du vernissage, Petit Goupil nous enchante par du dessin en direct.

Jeudi 1<sup>er</sup> octobre, 18h30  
Musée du Léman  
Quai Louis-Bonnard 8, 1260 Nyon

### Jeux d'eau, jeux du cirque et football: démesure et sport-business depuis l'Antiquité

Jean-Paul Thuillier, grand spécialiste du sport de l'Antiquité témoigne des liens entre le sport-spectacle d'hier et d'aujourd'hui. Une conférence dessinée en direct par Oriane Masserey.

Jeudi 8 octobre, 18h30  
ArchéoLab - Salle Davel  
Ch. Davel 2, 1009 Pully  
Infos - [archeolab.ch](http://archeolab.ch)

### Eau secours - l'humour et la BD au service de la crise environnementale

L'humour est-il soluble dans la crise environnementale? Les Écotopiales mobilisent la science et les différents arts pour questionner les multiples manières dont les récits et les imaginaires façonnent nos relations au vivant.

Samedi 7 novembre, 14h  
Lieu à découvrir sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)  
Infos et inscription - [unil.ch/ecotopiales](http://unil.ch/ecotopiales)

### Les Mystères de l'eau - L'aventure Piccard

La Maison de la Rivière profite de la journée des Mystères de l'eau pour une présentation de la bande dessinée *1,2,3 Piccard* avec Bertrand Piccard et Jean-Yves Duho. Celle-ci sera suivie d'une séance de dédicaces.

Dimanche 8 novembre, toute la journée  
Maison de la Rivière  
Ch. Du Boiron 2, 1131 Tolochenaz  
Infos - [maisondelariviere.ch](http://maisondelariviere.ch)

## CONCOURS

Participez au Prix BDFIL pour la relève!

Thème À cours d'eau

Informations et règlement sur [bdfil.ch](http://bdfil.ch)

Délai de réception des planches  
15 juin 2026

Publicité



## REMERCIEMENTS ET PARTENAIRES

BDFIL remercie chaleureusement son invitée d'honneur, Mirion Malle; ses 200 bénévoles et toute l'équipe des bénévoles responsables; les auteurs et les autrices; ses partenaires, sponsors et mécènes; l'Association des Amis de BDFIL et son comité enthousiaste; les scénographes et l'équipe de montage; les services de la Ville de Lausanne; les maisons d'édition et leurs équipes; les diffuseurs et les distributeurs; les librairies Basta!; La Fondation Félix Vallotton; Kunsthaus Zürich; le Musée romain de Lausanne-Vidy; celles et ceux qui nous accueillent – SV Rasude; CFF; Mobimo; La Poste; Plateforme 10; Pôle Gare; Pyxis – Maison de la culture et de l'exploration numérique; Lausanne Tourisme; La Datcha; et la Cinémathèque suisse.

Un merci tout particulier à: Valeria Aloise, Sébastien Apothéloz, Association Maximus, Jean-Luc Avondet, Hadi Barkat, Kevin Barnes, Anne-Catherine Barret, Lorna Bennour, Colline Bernier, Colline Birette, Kévin Birot, Alain Boillat, Anouschka Bonzon, Kendra Brown, Anne-Laure Burdet, Steve Burnier, Margaux Cardis, Aurèle Cellérier, Danielle Chaperon, Robin Chessex, Marianne Chevassus, Caroline Chuard, Nathan Clapasson, Grégory Coderey, Xavier Company, Mathieu Conus, Laurence Convers, Mélanie Cornu, Fanny Corsain, Benoît Cretton, Caroline Damaschke, César Décoppet, Michelle Dedelley, Yan Delacombaz, Alain

Delaloye, Héléne Demont, Anne-Catherine de Perrot, Nathanaël Desforges, Gabriela Dobre, Marco Duarte, Anne-Laure Dumas, Marc Duret, Claudia Durnat, Sandrine Dutordoir, Philippe Duvanel, Noha El Sadawy, Bertrand Emaresi, Roger Emmenegger, Erdogan, Françoise et Philippe Esen, Eric Fassbind, David Fattbert, Gilbert Favre, Mélanie Fenault, Nadège Fivaz, Fabrice Fleurdeley, Christophe, Cristina et Marie Fonjallaz, Fabienne Freymond Cantone, Blaise Friderici, Margot Forcada, Alex Fracheboud, Marie-Charlotte Furiel, Katia Furter, Florent Gaillard, Lionel Gauthier, Anne-Catherine Genoud, Alexia Gabioud, Sam Genet, Tessa Gerster, Myriam Gex-Fabry, Véronique Giuge, Brigitte Gonzalez-Ostos, Alexandre Grandjean, Karin Graz, Sara Groisman, Marianne Grosjean, Nicolas Grunholzer, Guillaume Guex, Sophie Guyot, Patrick Gyger, David Haldimann, Mia Heinzer, Guillaume Henchoz, Pierre-Antoine Hildbrand, Fabien Hohenauer, Marie Hornain, Mark Ineichen, Lionel Israël, Samuel Jaccottet, Melchior Jacquéroiz, Cédric Jacquod, Sandrine Jaunin, Marie Jolliet, Marina Jovanovic, Tatomir Jovicic, Grégoire Junod, Valerija Kancler, Karim Khoumssi, Lucas Klotz, Antoine, Basile, Bénédicte, Léonie et Pierre Kovaliv, Zoé et Max Kovaliv-Guex, Mélanie La Roche, Marie Le Dantec, Thierry Laroche, Nicolas Leroy, Natacha Litzistorf, Louise Fourreau, Noah Liechti, La petite Lucienne et son papy, Camille Luscher, Alexandra Macherel, Aurélie Maillard Despont, Pauline Makowski, Anaïs Malherbe, Dora Manz, Lisa Margotta, Myriam Marsala, Julia Marti,

Grégory Martin, Lucille Mesot, Perrine Mesot, Fanny Meyer, Adeline Mézin, Romuald Micheloud, Mélanie Miranda, Vincent Moesch, Virginie Mont-Reynaud, Léo Morax, Marie-Pierre Moser, David Paraskevopoulos, Géraldine Paratte, Elise Pasquier, Daniel Pellegrino, Kevin Pereira, Letizia Petrino, Christoph Pfändler, Eleanor Philippoz, Coranda Pierrehumbert, Carmen Pietropaolo, Sandra Pimpao, Jennifer Plouznikoff, Sylvie Podio, Katia Poletti, Bruno Quiblier, Elise Rabaey, Elise Raboud, Joëlle Racine, Olivier Rambert, Axel Réa, Didier Renaud, Cédric Richard, Patricia, Didier et Maëlle Rognon, Emiliane Rol, Sabine Roux, Jean-François Rubin, Daniel Ruggiero, Eliza Salamin, Karim Sauterel, Valeria Scheidegger, Lucas Scherwey, Isabelle Schorer, Frédéric Servoz, Muriel Siksou, Gabriel Sonderegger, Kerstin Sonnekalb, Héléne Spertini, Aline Stalder, Rafael Stuker, Loretta Sutter, Elé Tetcher, Julia Tétaz, Veronica Tracchia, Caroline Tran, Blaise Triponez, Frédéric Tschumy, Marina Vachnadze, Loïc Valceschini, Julia Vernier, Julien Villière, Tanja Vogel, Daniel Vuataz, Patrick Zanello, Alexandre Zappelli, Michel Zbinden, Marianne Zuzula.

Merci à nos mécènes: Be Popcorn, Boissons Gros de Vaud, Christophe Fonjallaz, Denis Carlens, CopyPress, Robin Chessex, Julien Dupraz, Coralie et Néféli Salomon, In Extenso Suisse SA, Pierre Kovaliv, Les Bons Sirops Morand, Tristan Marjolin, Ponnaz&Fils, Camillo Ribbi, SUVA et Gaspard Turin.

## SUBVENTIONS PUBLIQUES



Avec le soutien de:



## PARTENAIRES BULLE OR



## ILS NOUS ACCUEILLENT

## PARTENAIRES BULLE ARGENT



## LIBRAIRIE



## PARTENAIRE FOOD



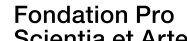
## PARTENAIRES BULLE ENCRE



## PARTENAIRES LOGISTIQUE



## FONDACTIONS ET MÉCÈNES



IMPRESSUM «BDFIL» est un supplément en collaboration avec Le Matin Dimanche. Tamedia Publications romandes SA, Avenue de la Gare 33, 1003 Lausanne E-Mail [supplements@tamedia.ch](mailto:supplements@tamedia.ch) Annonces Tamedia Advertising AG. Direction Philipp Mankowski, données publicitaires sur [advertising.tamedia.ch](http://advertising.tamedia.ch) Direction des suppléments Benel Kallen Projectmanagement Marie Vallet Rédaction BDFIL Mise en page BDFIL Tirage 47578 (Remp 2025) Lecteurs 275 000 (MACH Basic 2025-2) Impression Imprimé à Berne Indication de participations importantes selon l'article 322 CPS: CIL Centre d'Impression Lausanne SA

# ceruleum

ÉCOLE D'ARTS VISUELS - SCHOOL OF VISUAL ARTS

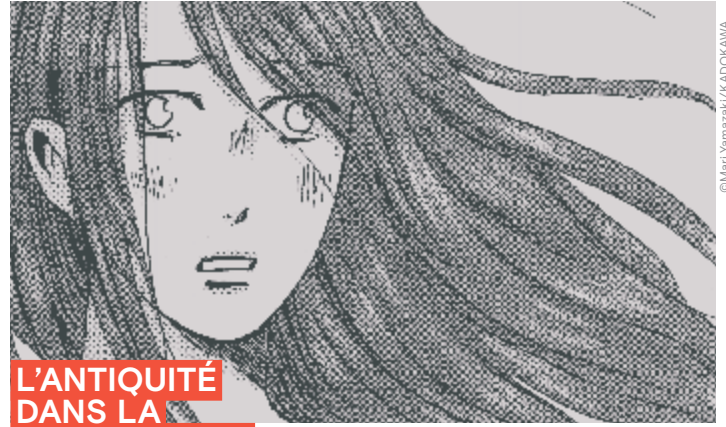


Julianne Khan



**TE FORMER À LA BD  
ET À L'ILLUSTRATION ?  
LES INSCRIPTIONS  
2026 SONT OUVERTES !**

MUSEE ROMAIN LAUSANNE-VIDY



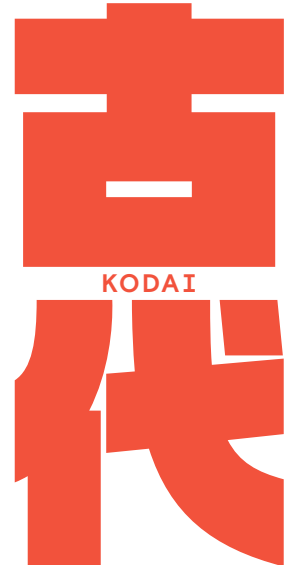
©Mari Yamazaki/KADOKAWA

**L'ANTIQUITÉ  
DANS LA  
POP CULTURE  
JAPONAISE**

**29.05.26  
-24.01.27**



PRO-LOVSONNA Ville de Lausanne



KODAI



**PRIX BDFIL**  
CONCOURS POUR LA RELÈVE 2026

**1 mai 2026**  
journée pro  
avec BDFIL  
la bd en classe

**bibliomediabcdef  
ghijk→laboratoire  
des bibliothèques  
mnopqrstuvwxyz**

